



## NHK大河ドラマ「炎立つ」に十三湊登場 12月19日放送・村民もエキストラで出演

11月12日、NHK大河ドラマ「炎立つ」(第3部「黄金楽土」)の十三湊ロケが本村で行われました。村では、昨年5月に大河ドラマ「炎立つ」対策室を設置し、原作者である高橋克彦氏の講演会や「炎立つ」ゆかりの地をリレーで踏破した「歴史探見ウォーク」など、ロケ誘致に積極的に取り組んできました。今回、待望のロケが実現し、快晴の秋空のもと撮影は無事に終了しました。

この日は、渡辺謙さん、渡瀬恒彦さん、時任三郎さん、野村宏伸さん、小宮孝泰さん、中原丈雄さんの6人が出演するとあって、たくさんの人出で賑わい、村は「炎立つ」フィーバーとなりました。

なお、12月26日まで村役場ロビーにおいて、十三湊ロケパネル展が開かれています。

＜関連記事は4頁、5頁掲載＞

# 高松村政継続を信任

## 解職請求に審判

村長の解職請求住民投票が十一月十四日行われ、即日開票の結果、「解職反対」が千二百八十五票、「解職賛成」が千六十一票と二百一十四票差で解職は不成立となり、高松村長の継続が信任されました。

# 村の信用回復に努力



高松隆三市浦村長

村民のあたたかいご理解と冷静な判断で、リコールが不成立となったことに對しては心から感謝を申し上げたいと思います。

私はいわゆる九月議会にお

ける白紙撤回を尊重し、県に對しても村は今後処分場推進の立場をとらないと表明してきたことが理解されたものと思います。

しかし、このリコールによって村民がお互いに傷つき、そして、村のイメージも著しく低下したことはいふまでもない事実であり、今後はこのようなシコリの解消と村の信用回復に努力して参りたいと思います。

### 住民投票開票結果

解職に反対 1,285

解職に賛成 1,061

- ▶有権者数 2,707
- ▶投票者数 2,395
- ▶有効投票数 2,346
- ▶無効投票数 47
- ▶不受理数 2

### ◆投票区別投票状況

区分	当日の有権者数	投票者数	棄権者数	投票率
第1投票区	男	510	431	84.51
	女	555	501	90.27
	計	1,065	932	87.51
第2投票区	男	120	106	88.33
	女	118	107	90.68
	計	238	213	89.50
第3投票区	男	353	313	88.67
	女	403	380	94.29
	計	756	693	91.67
第4投票区	男	303	254	83.83
	女	345	303	87.83
	計	648	557	85.96
計	男	1,286	1,104	85.85
	女	1,421	1,291	90.85
	計	2,707	2,395	88.47

## 村議会

### 飯米確保対策事業等に

### 一千六百五十九万二千円追加

市浦村議会第五回臨時会が十一月九日開会され、報告が一件、補正予算を二件上程、審議の結果、議案はすべて原案どおり可決、承認されました。

(補正予算)

一般会計補正予算(第六号)

一千六百五十九万一千円を追加し、予算総額を二十六億八千二百四十四万とするものです。

その主なものは、NHK大河ドラマ「炎立つ」の十三添口ケイション対策費として二百五十万円、農家の飯米確保対策事業費として七百七十六万七千円、水稲種子確保対策事業は、十アール当り対象数量を四口とし、購入単価を三百九十九円とし、その二分の一を村独自で補助することとし、四百五十七万六千円を計上しています。

救済事業については、先に

専決で予算対応している四百十九万九千円に更に公有林の枝打ち等に百七十万五千円を計上しています。

農業共済事業特別会計補正予算(第三号)

二百六十七万二千円を追加し、予算総額を一千八百三十五万七千円とするもので、その主なものは冷害に伴い被災農家の負担を軽減するため、水稲の損害防止事業として、新たに苗立枯病及びムシ苗病予防薬と、くもの巣病予防薬を、無償配布するためのものです。

(承認)

報告第五号、一般会計補正予算(第五号)

損害賠償の額を定めることについて。

以上、平成五年第五回臨時会の報告とさせていただきます。

## 歴博フォーラムで地方初開催

# '93市浦シンポジウムに1,000人

## 十三湊は

## 歴史を語る遺産

十月二十四日、青森市のホテル青森において、第十四回歴博フォーラム「遺跡にさぐる北日本―中世都市十三湊と安藤氏―」が開かれました。全国各地から約千人の歴史ファンが詰めかけ、中世都市十三湊の魅力に関心を注いでいました。

これは、国立歴史民俗博物館（館と財）歴史民俗博物館振興会・村が共催し、今年八月までの三カ年で調査した十三湊・福島城発掘の報告も兼ねて行われました。

はじめに、高松隆三市長が「西の博多をしのごうな中世港都市が解明され、地元としても感激している。貴重な遺跡を今後どのようにして



中世のロマンに1,000人が魅了

いくのが課題である」と、次に右井進国立歴史民俗博物館長が「開館十年目にして、地方で初めてのフォーラム開催は意義深い」とそれぞれあいさつしました。

つづいて、神奈川大学短期大学部の網野善彦教授が「中世の日本海交通」と題して、基調講演を行いました。網野教授は講演の中で、「十三湊は本州最北の港として、博多や堺に匹敵しうる重要な港で、広く各地と結ばれていたに違いない」と述べ、さらに「十三湊はある意味では敗北したものの歴史である。負けた者の方が、はるかに世の中の真実を見ることできる。敗者の歴史を重要な遺産として、これからの社会をとなえ直す必要がある」と話しました。



パネルディスカッションの様子



説明する佐藤智雄さん(中央)

前の日の二十三日には、十三湊・福島城発掘調査現地説明会がありました。約三百人の熱心な県内外の大学教授や研究者、村民が足を運び、説明に聞き入っていました。



しらら音頭のアトラクション

また、千田嘉博国立歴史民俗博物館考古研究部助手が、「十三湊・福島城の調査」と題し、スライドを使いながら報告し、最後には、発掘調査継続の賛否を拍手で求めたところ、会場全体が沸き、盛んな拍手が送られていました。

午後三時頃からは、石井館長の司会で、三浦圭介（青森県埋蔵文化財調査センター）、遠藤巖（宮城教育大学）、斉藤利男（弘前大学）、菊池徹夫（早稲田大学）、松崎水穂（上ノ国町教育委員会）の五人に、講演を行った網野善彦、発掘の報告を述べた四人を加えて、パネルディスカッションが行われ、活発な論議が繰り広げられました。

そして、函館市教育委員会の佐藤智雄主事学芸員が「十三湊をめぐる遺跡」佐藤信東京大文学部助教授が「古代国家と日本海・北日本」、宇野隆夫富山大学文学部教授が「日本海に見る中世の生産と流通」と題してそれぞれ報告を行いました。

# 大河ドラマ 立つ炎 十三湊口ケ

## 取材ノート

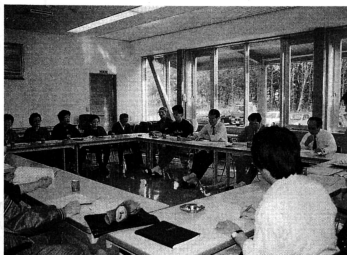
### 村民の協力なくして

### 口ケは成功しない

十二月四日、村役場内において、十三湊口ケ支援協力体制について話し合いが行われました。

未来塾など各団体の役割分担などを決めて、「口ケは絶対成功せよう」と、全村挙げての協力体制でスタートしました。

市浦村連合婦人会、東日流



各団体長を集めて打ち合わせを行う

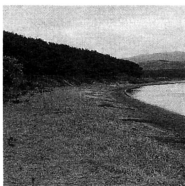
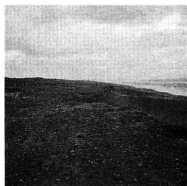
## 口ケ現場は見違えるほどに



日本海五月女菟海岸



中の島南側湖岸



清掃前

清掃後

渡辺 謙さんも絶賛!!

『こんなにかいれいにしてくれて馬も私たちも気持ちよく撮影できた』

十一月八日、役場職員を含む村民約七十人が参加し、口ケ地を二斉に清掃しました。平日での作業となりましたが、たくさんの方の協力のおかげで、たくさんの人の協力のもと、中の島南側湖岸、日本海

五月女菟海岸はきれいに清掃されました。それにしても、ボランティアとはいえ、今回の口ケに対する協力には、村民一丸となつての意気込みが感じられました。

作業は、お昼過ぎまでには完了し、午後には地域活性化センターに展示してある「立つパノル展」に目を通しながら、スタッフの来村を心待ちにしている様子でした。

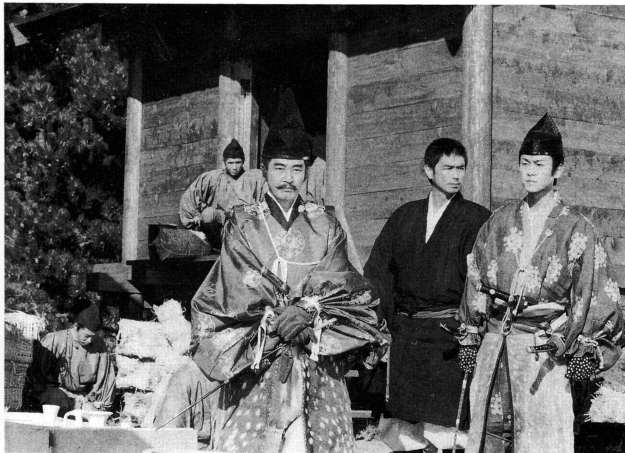
- 大河ドラマ「立つ炎」十三湊口ケ協力団体
- ・市浦村観光協会
  - ・東日流未来塾
  - ・商工会青年部
  - ・商工会婦人会
  - ・相内婦人会
  - ・太田婦人会
  - ・十三婦人会
  - ・臨元婦人会
- ご協力ありがとうございました。



清掃を終え、あとは撮影を待つばかり



回収されたゴミの山



右から源義経役の野村宏伸さん、弁慶役の時任三郎さん、藤原秀衡役の渡瀬恒彦さん

## 快晴のもと順調に撮影

11月12日は、好天に恵まれロケは順調に行われました。村内外から見物客も200人を越え、目の前にした人気俳優に歓声を上げていました。

お昼には、十三湊ロケ打ち上げパーティーで、市浦牛のバーベキューやしじみ汁に舌鼓。こちらの方も大変な盛り上がりとなりました。



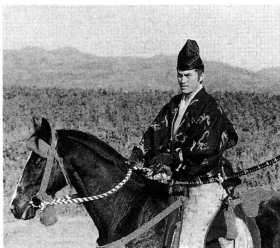
出番を待つエキストラの皆さん



出演者はもちろんメイク



料理の味はどうかしら!?



藤原泰衡役の渡辺 謙さん



カメラを回すスタッフ



ひと目見ようと大勢の見物客

# ホットな話題

## トマト販売額 1億円達成

年次	作付農家戸	作付面積 <sup>a</sup>	販売額 千円	出荷量 kg
62	6	14	1,782	6,832
63	15	63	10,630	46,380
元	22	135	18,717	78,580
2	28	245	58,378	202,012
3	30	295	73,714	250,856
4	32	416	67,230	311,356
5	32	448	102,673	337,444

トマトの販売状況

### 農家のたゆまぬ努力 一億円達成おめでとう

本村の平成五年産夏秋トマトの販売額が一億円を達成しました。

昭和六十一年に初めて野菜用のパイプハウスが十二棟導入されてから、七年の歳月を経過した今年はパイプハウスが二百八十二棟、ハウス面積が五・九加に達し、トマトの販売額が当初目標である一億円をついに突破しました。

野菜の単一品目では市浦村では初めてのことです。導入当初は気象条件が厳しく、野

菜生産の経験の少ない村にパイプハウスが定着するものかと厳しい見方のあった中で、

現実に農家の努力により、パイプハウスとトマトが村に定着したのです。

今年の水稲は、飯米すら確保できないような皆無作で、さらに百年に一度と言われる大凶作の中、不順な天候に左右されず、生産者のたゆまぬ努力によって、トマトが一億円を達成したことに大きな意

義があります。

### 村の農業に占める 野菜の割合は

村の農業は、水稲と村営牧場を活用した畜産(肉用牛)の振興が図られてきました。

しかし、水稲はヤセによる低温障害や台風による潮風害等で収量の変動が大きく、転作の強化や米価の引き下げで販売額が減少し、また、畜産は「市浦牛」の銘柄が確立されるようになり、また、畜

牛肉の輸入自由化に伴い価格が低迷し、販売額が減少傾向にあります。

村農協の農畜産物の販売額

### 野菜の割合は

を見ると、昭和六十年には米が五億円、牛が一億三千万円、野菜が二千万円でしたが、転作の強化にもない、米は三億八千万円前後に減少し、牛も輸入自由化のあおりで、平成四年には八千万円弱に減少しています。

この中で、野菜は徐々に増えています。村農協の系統販売額を見ると、パイプハウスの導入前はとにかく等の露地野菜が作付され、昭和六十年に

### 夫婦の絆も強まった トマト栽培取組への経過

は一千五百万円程度でした。これが今年、ハウスによるトマトを主体にしながらハウスねぎやキヌサヤエンドウ等

の野菜が伸びて、昭和六十一年の七倍の一億八百万円(十一月八日現在)へと増加しています。

左右されず収益性の高い農業生産をするにはどうするかと立されて、にんじく、ながいも、かぼちゃ等の露地野菜の振興に取り組んだのが始まりでしたが、露地はどうしても気象に影響され生産が不安定でした。

そこで、村の夏期冷涼な気象を生かすつ、気象変動に

六十二年からトマトを試作栽培したところ収入もよく、ハ



雇用の場の拡大で、村の活性化にも貢献

ウスならサマセにも関係ない。これだけオラホさもできる」ということで、夏秋トマトの「桃太郎」を主体とした栽培が始まりました。  
また、平成二年にはハウス栽培者の増加もあり、研修会や組織の強化充実のため農協ハウス部会が設立されました。部会の活動は、品種・栽培の統一や栽培研修会の実施、共同運来と共同出荷の実施、さらに市場視察や反省会へは夫婦同様に研修が行われるよう

# 「パイプハウスは楽しい」 そんな声が聞こえてきそうです

## パイプハウス導入の成果

「桃太郎」は冷害に強い

になり、一戸当たりの作付面積の拡大や仲間づくりが進められてきました。  
当初、昭和六十一年の作付農家は六戸だったものの、今では栽培農家の仲間づくり拡大に努めた甲斐もあって作付農家も増え、「億田に達したわけです。」

夏秋トマトは「桃太郎」に品種統一され、平成二年と平成三年は西北五地域で一位の系統販売額となり、現在、村では米や牛に次ぐ作目に成長しました。  
平成三年の障害型冷害、今年の異常気象の中でも立派なトマトが生産でき、農家経済の大きな助けになっています。

## 村外からも注目浴びる

各種行事や研修会へも夫婦そろっての参加が多くなり、地域農業が活性化し、連帯感も強まっています。  
また、村外からの視察者も多くなり、周辺の町村に対しての刺激材料としての波及効果の役割も果たしております。

## 積極的な転作

「ときめきホエム」として売り出したオートムボエムは、冬の最中に春を思わせる奇麗な黄色い花を咲かせ、食べて

## 来春は野菜育苗施設が完成

村や農協では、平成二年に集出荷施設を建設したり、パイプハウスの導入に当たっては、限の事業をうまく利用したりと全面的なバックアップをしていますが。  
さらに、今年度は野菜の育苗施設を建設中で、米春からは加温や管理の難しい優良な苗の育苗をしなくとも優良な苗が供給され、出稼きから帰つ



桃太郎トマトは市浦ブランドを確立し、国の産地指定を受ける





みんなで力を合わせてヨッコイショ



今晚のおかずはこれにしようか?!

第14回  
あすを拓くふるさとまつり

カメラポ

11/5~7



今年は笑わせてくれました演劇サークル「阿蘇部族」



相内小生徒によるきれいな歌声が館内に響きわたる



相撲ではジェリーに負けないぞ



保健婦さんの話に子ども達も熱中

## 「炎立つ」を語る

十一月七日、村コミユニ  
イセセンターにおいて、ふるさと  
と歴史ゼミナール大河ドラマ  
「炎立つ」を語るついでが開  
かれ、村内外から約二百人が  
出席しました。

第一部では、脚本家である  
中島丈博さんが「炎立つの世界」と題して講演会を行い、  
藤原四代泰衡を見直したいと  
いう思いなどを語りました。  
ドラマの方もすでに第三部に  
入っており、渡辺謙さん演じ  
る泰衡に注目したいところで  
あります。

講演を行う中島丈博さん



俳優の村田雄浩さん(右)



第二部では、安倍貞任を演  
じた俳優の村田雄浩さんのド  
ィクショーが行われ、壮絶な  
死にさまで話題になったシー  
ンなど、撮影現場でのよもや  
ま話を聞かせてもらいました。  
また、熱烈なファンからは

「新しい役で、再出演してほ  
しい」と発言があると、会場  
からはさかんな拍手が送られ  
ました。先着五十人のファン  
には、サインや記念撮影のサ  
ービスなど、こちらも大変な  
盛り上がりとなりました。



# 村民のひろば

## 悠遊自適

### 舞台に生きる



太田地区  
奈良 タキさん (65)

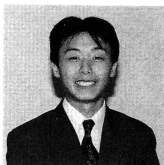
今回は、今年をはじめて演劇サークル「阿蘇部族」に参加し、ふるさとまつりでの舞台を成功させた奈良さんを紹介しします。

奈良さんは以前から踊りや芝居が好きで、太田地区の振興祭などでは欠かせない存在だそうです。同じ地区の武田スワさん、山本タミエさんとトリオを組んで人形劇などで老人ホームを慰問するなど、まさに「舞台」をライフワークにしている人です。阿蘇部族にも、ひよんなことから3人で参加し、台本を渡された時には、断わるつもりも言えなかったとか。約1ヵ月余、毎晩運くまでけいこに励み、当日は観客の多さにびっくりしたとのこと。「夜、寝ながら覚えた」というセリフも失敗なく、演技にも満足。村教育長より花束を渡された時は、この上ない感激だったそうです。

自宅に向かう車の中で「とうとうやった、やればできる！」と大騒ぎした喜びが、次の舞台へとやる気をかきたてるのかもかもしれませんね。

## ヤングクラブ

### ガンバル郵便屋さん



相内地区  
秋田谷正樹さん (20)

- ★勤務先は  
市浦郵便局で、集配をしています。
- ★仕事で気をつけていることは  
交通事故。あと、ヨソの家に間違っって配達しないこと。
- ★趣味は  
バドミントン。自分の腕が上達するのはもちろん素敵な仲間に見えるから。
- ★村に望むことは  
若者の意見を行政に反映してほしい。
- ★好きな女性のタイプは  
やさしくて頭がいい人。日本テレビの水井美奈子かな。

正樹くんは、台風だろうとヤリ!?が降ろうと毎日各家庭に郵便を届けています。これから雪が降る冬の季節、安全運転でガンバッテ!!

## ほくのゆめわたしのゆめ

### 将来は銀行員に



太田小6年  
長利有里子さん

私は将来、銀行員になりたいです。理由は計算が大好きだからです。銀行員とは多くの人からお金をあずかって、それを必要な人に貸す仕事なので大事なことだと思います。ときどき新聞やテレビなどでデパートや銀行を強盗がおそうというニュースを見ますが、そんなことだけはないようにと願っています。

私の家族みんなの夢は、一戸建ての家を建てて住むことです。私の家では、お父さんしか働いていないので、給料が少ししかもらえないけれど、一生懸命がんばっているんで、体に気をつけてほしいと思っています。そして、貯金がふえたら、みんなで新しい家に住みたいと思います。



# 前九年の役 手長健丸

(9)

## 安倍時任の諫言

この当時、頼時は宇息貞任、宗任等に衣川城を守らせ、八月上旬から鳥海の柵に居りました。そして、敵



金為時が奥地の軍兵を率いて鎮守府に帰るといふ情報にたいへん驚き、敵軍を鎮守府に入れては必ず悔いを残すことになると思え、取る物も取り敢えず為時討伐に向かおうとした。

この時、安倍の一族である頼時が、頼時の鑑の袖にすがって、私が考えるには、為時が奥地の軍勢を催したとて、何程のことかありましようか、たゞえ鎮守府に到着した時ではや食糧が尽きている以上、幾日も経たないうちに落ち失せるでしょう。大したことでないことに軍兵を費すことは無駄なことでは。どうしてもというなら、御大将でなくとも別の宗徒の者一両人に命じた方が得策と考えます。と、強く留めなければ、頼時はその諫言をふりきって、三千五百余騎を引率して九月三日の正午頃に鳥海の柵を出発したのでした。一族の安倍富忠が敵軍に味方したことが頼時の頭の血を腫らせたものと思われれます。

### 為時の陣容

さて、為時や興軍がこの情報を聞き、こちらも望むところであると、軍を三手に分け、為時軍七百余騎は先陣に進み、興軍軍五百余騎を後陣に備え、安倍富忠

率いる諸部の俘囚八百余騎は策敵の都合上、興軍軍の後方三里(約十二キロ)かも引き下がって二軍の戦況によって臨機応変に立ち廻るように支えることにしました。為時軍と興軍軍とは入り替わり戦いで、頼時軍を混乱させる策敵だったものと思われまふ。最後尾に富忠軍を配置したので、地の利に明るために、挙動が自由自在なことで、富忠に大将格はあ前だぞと誇りを持たせるためだったのではないのでしょうか。

### 栗坂合戦

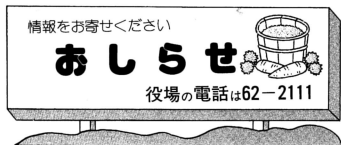
九月四日の巳の刻(午前九時)から十一時まで、に両軍の兵は栗坂という所でバトルの出入を繰り返す。すわ合戦とみよより頼時は、いち早くドツツ時の声を上げさせました。為時は思いがけなない所で会ったものと思わせるためか、急に旗を押し立てたり、暫くたってから岡の声を上げさせました。頼時に油断させた策略だったものでしょう。

しかも頼時軍は坂の下、為時軍は坂の上という場所であったことも頼時軍にとつては不利な条件だったのです。両軍入り替り、立ち替り戦うこと十五六度、遂に午の下一刻(午後一時ごろ)に至るほどの激戦でした。為時、興軍軍は頃々よしみたものか、合図の鐘をガングン鳴らすと同時に山上より盛んに射かけさせ、続いてどつと坂の中腹まで急撃を開始します。とみるや、急いで踵を返して坂上へ向けて逃げ登るようになり引き始めました。これを見た頼時は、ぞぞぞ敵は浮き足たつたぞ。今だぞ一気に攻め登れ」と下知すれば、血気に早った頼時の兵たちが攻め登ったのです。為時、興軍軍は山上近くで左右に分れ、坂を下って坂の下から攻め立てる状況に展開します。

### 頼時鳥海柵に引く

尋常の兵ならばここで落命するのですが、流石に頼時は、その矢をかなぐり捨てて、鞍の前輪を力に取り、手負いの様を敵に見せずと、士卒に助けられたながらも下知をくだして興軍の軍に突入してようやく囲みを破って鳥海の柵に引き戻るのでした。日暮れ近くなつてからのごときです。敵軍も取って追ひ駆けなかつたという事です。上図は「前太平記」に載せられている「頼時流矢にあたる」挿絵です。先月の地図は「日本史蹟大系」所収のものでした。

は為時、興軍が攻め登ります。頼時軍は完全に上から挟まれた形勢となりま



市浦村の人口と世帯数 平成5.11.1現在

大字名	前月人口	人口	世帯数
相内	1,353	1,350	413
桂畑	72	72	22
大田	300	299	92
鳳元	588	587	202
横松	335	339	116
十三	822	833	254
計	3,470	3,480	1,099

平成6年度土地の評価替え②

土地評価の適正化

—公平と信頼のハーモニー—  
 ・土地の価格には、公的土地評価といわれるものだけでも、①地価公示価格(国土庁土地鑑定委員会)、地価調査価格(都道府県)、②相続税評価額(国税局)、③固定資産税評価額(市町村)があります。  
 ・平成元年に成立した「土地基本法」において、公的土地評価相互の均衡と適正化を図ることがはっきりと定められました(土地基本法第16条)。  
 ・平成6年度の評価替えでは、土地(宅地)の評価について、全国一律に地価公示価格の7割程度を目標に、評価の均衡化・適正化を推進することとされています。  
 ・評価の上昇率は地域によってかなりの差がでることが予想されますが、全国の宅地平均で約3割程度になると思われます。

「国税の納税の猶予」の制度について

冷害等の災害により被害を受けた方は、税務署に申請することによって、国税の納税の猶予を受けることができます。  
 納税の猶予を申請すると、一時に納付することができないと認められる税金は、1年以内の期間で猶予を受けることができます。  
 納税の猶予の手続き等については、おわかりにならない方は、五所川原税務署(☎34-3136)または役場税務係まで。

自衛官を募集

自衛隊生徒の募集を行っています。

- ▶ **資格**  
平成6年4月1日現在、15歳以上17歳未満の中学卒業(又は見込み)の男子
- ▶ **受付バチ**  
平成6年1月4日
- ▶ **試験**
  - ・1次…平成6年1月6日
  - ・2次…平成6年1月20日~23日の間の指定する1日
- ▶ **場所**  
五所川原中央公民館(1次試験)
- ▶ **将来の処遇**
  - ・終了後、3曹に任命(4年の教育終了後)
  - ・3曹昇任後4年以上で幹部候補生の受験資格有り
  - ・衣食住無料
  - ・初任給 144,700円
  - ・賞与年 5,45月分支給

詳しいことは、自衛隊青森地方連絡部五所川原募集事務所(☎35-2305)または役場総務課まで。

旅券申請書は役場窓口で

近年の海外旅行ブームの高まり等のおかげで、青森県においても旅券申請件数は年々増加しています。これまで、本県における旅券交付窓口は、県庁窓口や弘前市、八戸市の各分室窓口開設していましたが、地理的に離れている市町村の住民より、せめて交付申請書用紙については、身近な市町村窓口においてほしいとの要望があり、常時、役場窓口で用意することに

なりました。  
 なお、詳しいことは役場住民福祉課まで、お気軽にご相談ください。

青森県最低賃金が改正されました

新青森県最低賃金は、10月8日から効力が発生し適用されています。

新最低賃金は、日額で4,224円、時間額は528円となりました。最低賃金制とは、最低賃金法に基づき国が賃金の最低限度を定め、使用者は、最低賃金より低い賃金で労働者を働かせてはならないと定めたものです。  
 このため最低賃金は、産業別最低賃金(表I、平成5年12月16日より改正)が適用される労働者を除き、県内で働くすべての労働者(正職員、パートタイム労働者、アルバイト)とその使用者に適用されることになります。

ただし、次に掲げる賃金は最低賃金額の算定には含まれません。  
 ①精覚手当②通勤手当③家族手当④臨時に支払われる賃金(賞与・期末手当など)⑤1ヶ月を超える期間ごとに支払われる賃金⑥時間外労働・休日労働に対する支払われる賃金及び深夜労働に対する割増部分の賃金。

※照会、相談は青森労働基準局(☎0177-34-4111)または五所川原労働基準監督署(☎35-12309)へ。

県内の交通事故概況

10月		累計	死者	飲酒運転による死者
発生	711	6,477	43	17
	(724)	(6,334)		(35)
死者	22	127	4	3
	(15)	(125)		(3)
傷者	847	7,891	1	0
	(850)	(7,686)		

注)内は前年。累計は1月から

表 I

業 種	改正前日額	改正前時間額	改正後日額	改正後時間額
鉄 鋼 業	4,860円	608円	5,020円	628円
電気機械器具製造業	4,440円	558円	4,600円	575円
各種商品小売業(百貨店のみ)	4,400円	550円	4,540円	568円
自動車小売業(営業のみ)	4,750円	595円	4,900円	614円



▶77◀

◆ポスター部門

小学校一年生



(十三小) 奈良 瞳



(相内小) 小川 絃司



(編元小) 三和 健

小学校二年生

小学校二年生



(十三小) 若山 宗裕



(太田小) 武田真裕美

小学校三年生



(相内小) 吉田 典史

小学校四年生



(編元小) 成田 春美



(相内小) 成田 耕大

小学校五年生



(太田小) 奈良 祐史



(十三小) 小山内康恵

健康ポスター・健康標語  
入選作品紹介

小学校六年生



(太田小) 古川 純



(編元小) 小野久美子

◆標語部門

△市浦中学校▽

一年 三和 邦光

二年 工藤 敏幸

三年 井村 美香

四年 石岡麻紀子

五年 夏美

六年 沙織

七年 三和 沙織

八年 三和 沙織

九年 三和 沙織

十年 三和 沙織

標語は元気な体と心から

戸籍の窓



お誕生

大澤 純麗 (十三) 丈徳

葛西 理奈 (編元) 寛

白川 侑衣 (相内) 和人

齊藤 綾乃 (編元) 仁志

中山 請哉 (磯松) 克彦

三上 志生 (編元) 城

福本 寿賀子 (茨城)

土師 政信 (大分)

成田 睦司 (編元) 知

竹内 忠司 (愛知)

太田 絵利子 (磯松)

馬場 秀紀 (東京)

宮本 由美子 (相内)

三上 ひとみ (木造)

工藤 ひとみ (木造)

三上 ひとみ (木造)

葛西 英子 (東京)

横田 英子 (東京)

おくやみ

三上 鋭美 (相内) 45歳

亀田 與一郎 (十三) 66歳

石岡 鎮義 (編元) 68歳

前田 ふち (十三) 92歳

葛西 峯夫 (編元) 70歳

和嶋 ツツ七 (編元) 86歳

成田 ツツ七 (磯松) 91歳

依谷 タキ (編元) 79歳

三浦 タキ (相内) 82歳

奈良 タエ子 (十三) 51歳

三浦 ツル (相内) 80歳

こちら編集室

仕事柄、写真は撮ることがあつても撮られることは少ないボク。ロケの時はさすがにカメラをはずけて時任さんと唯一のツーショット。と思いきや後ろにいるのはダレ!! もう1回聞いてないよォー!!